

# FREIES LANDESTHEATER BAYERN

präsentiert:

## *Carmen*

Oper in vier Akten

von Georges Bizet

Zigeuner, Zigarren und flirrende spanische Atmosphäre –

Das Freie Landestheater Bayern präsentiert den Liebling des Opernrepertoires in neuem Gewand.

Der Wechsel von Musiknummern und Dialogen bringt die Handlung zügig voran und sorgt für gute Verständlichkeit.

### Die Handlung:

Die stolze Zigeunerin Carmen lebt und liebt in Freiheit. Kompromisslos tritt sie dafür ein und verdreht den Männern Sevillas reihenweise die Köpfe. Einer davon ist der Soldat Don José, dem sein Verlangen nach der verführerischen Schönheit zum Verhängnis wird. Für sie opfert er seinen militärischen Rang, seine mögliche Verlobung mit dem frommen Waisenmädchen Micaëla und schließlich sogar sein Ehrgefühl. Inzwischen steckbrieflich gesucht, folgt José der Schmugglerbande um Carmen in ihr Versteck in den Bergen und beginnt dort eine unbeständige Affäre mit der schönen Zigeunerin. Während sich Carmen immer mehr dem charismatischen Stierkämpfer Escamillo zuwendet, will José nicht wahrhaben, dass ihre Liebe nie existiert haben soll. In leidenschaftlicher Verzweiflung sieht er keinen anderen Ausweg, als Carmen zur Rede zu stellen. Vor den Toren der Stierkampfarena treffen die beiden ein letztes Mal aufeinander und während die Zuschauer drinnen dem siegreichen Escamillo zujubeln, zerbricht José an seiner besinnungslosen Liebe zu Carmen und sticht sie nieder.

Eine opulente Inszenierung in prachtvollen Kostümen und ansprechender Ausstattung.

Mit Solistenensemble, Chor und großem Orchester.

Die künstlerische Gesamtleitung liegt in den bewährten Händen von Rudolf Maier-Kleeblatt.